

**¿Qué biblioteca destaca las obras de los artistas locales de San Mateo de Gállego?**

**Respuesta:**

**San Mateo de Gállego**

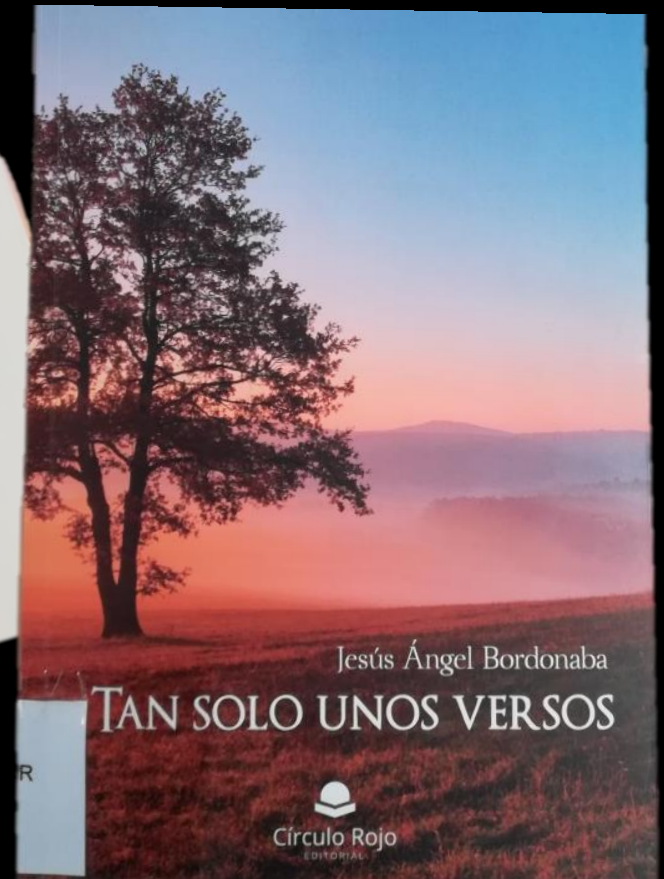
**Os presentamos a  
algunos de los artistas  
locales de San Mateo de  
Gállego**

## PUBLICACIONES LOCALES



La Biblioteca Pública Municipal de San Mateo de Gallego tiene un rincón dedicado a los artistas locales de diferentes disciplinas, escritores, pintores, fotógrafos... Entre los artistas destacados podemos hablar de María José Pellejero, Francisco Abad, Javier Almalé, Lina Vila, Isidro Lacoma, Jose Luis Lasala o Jesús Ángel Bordonaba entre otros. También se cuenta con CD editados por músicos locales como los de las canciones tradicionales de San Mateo, recopiladas Miguel Isac.

# Jesús Ángel Bordonaba (escritor)



# Francisco Abad Alegría

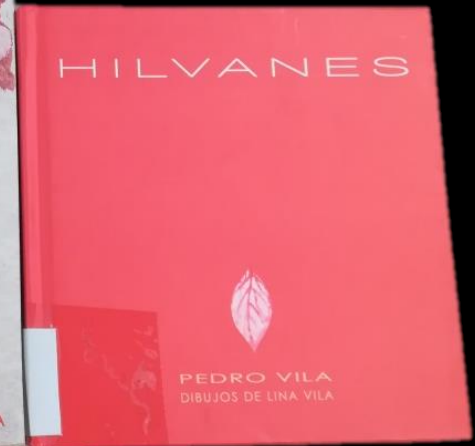
(escritor)





# Lina Vila

(pintora internacional, dona a la biblioteca los libros recopilativos de sus exposiciones)



# José Luis Lasala (pintor)

Viaje por la epidermis reúne expositivamente las últimas abstracciones de José Luis Lasala. Veintiseis obras condensan esas reflexiones pictóricas -y no pictóricas- de este experimentado pintor aragonés.

Lasala nos tiene acostumbrados a una pintura reflexiva y emotiva al mismo tiempo, técnicamente resuelve magistralmente la transparencia y vibraciones compositivas para llegar a esa pintura de aspecto espontáneo y de una fluidez rayana con el descuido. El resultado -ya pueden imaginar- una pintura sorprendente. José Luis Lasala extrae todo un mundo creativo partiendo de la niñez, de un recuerdo, de un vaso, de la piel. Un viaje alrededor del mundo sin salir de la piel.

Si nos detenemos un momento en los títulos de las obras expuestas, veremos que son ampulosos, solemnes, literarios. Son fragmentos de poesías, de canciones, títulos de obras literarias que nos resultan familiares. Quién no ha leído a Blas de Otero o escuchado a Paco Ibáñez aquello de "Así es mi vida, piedra como tú, como tú piedra pequeña, como tú piedra ligera, como tú canto que ruedas." ¿Recuerdan los versos de Pablo Neruda? "Apegada a mis brazos como una enredadera ... Inclinado en las tardes tiro mis tristes redes a tus ojos oceánicos". ¿Recuerdan aquel fragmento de "Sapore di sale, sapore de mare..." de Gino Paoli, que todos hemos cantado, que decía "Un sabor amargo a cosa perdida"? Son títulos de algunas obras de Lasala. Otras veces el artista recurre a títulos de obras literarias: "El otoño del patriarca" de García Márquez, "Entre visillos" de Carmen Martín Gaité, "Eva Luna" de Isabel Allende o "El siglo de las luces", "La ciudad de los prodigios" o "Pedro Páramo".

Ricardo García Prats

Con ironía me decía José Luis que pone estos títulos porque algunas personas le preguntan por el significado de sus pinturas abstractas y de esa forma comunica -o no comunica- lo que quiere decir. Perplejidad.

No obstante, en su largo y fecundo recorrido pictórico, nuestro artista ha recurrido a títulos sugerentes. Baste recordar la serie *Los vasos* que aludían a la comunicación. José Luis no concibe al artista aislado. Aquellos vasos rememoraban los momentos agradables en que

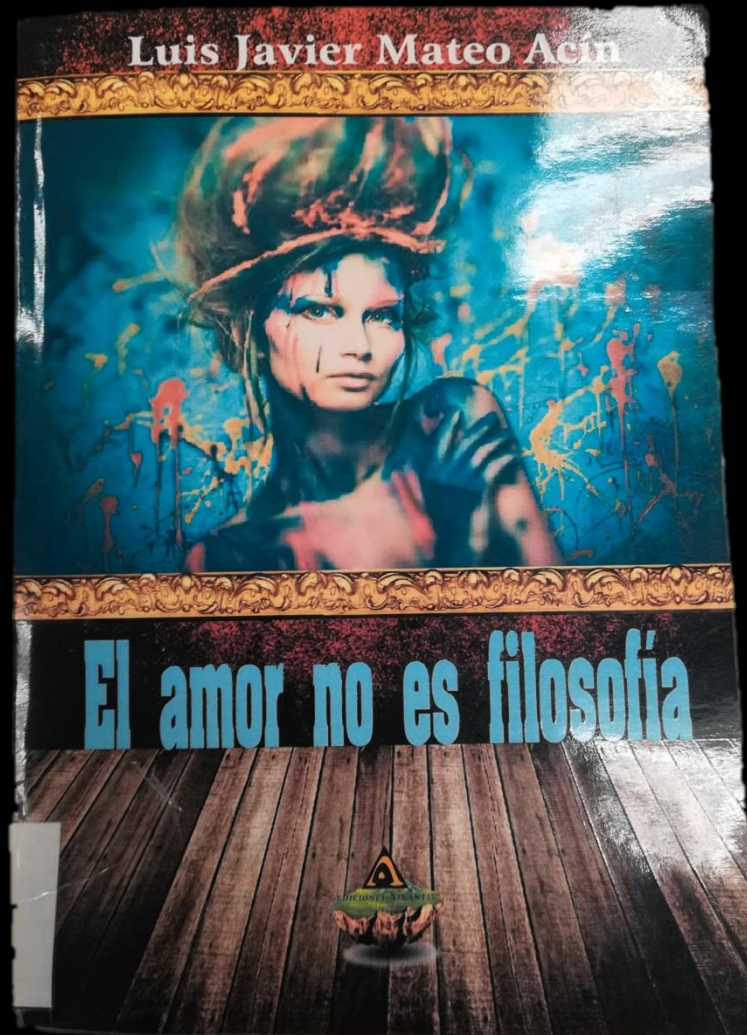
equivoco y divertimento en la pintura de Lasala

JOSÉ LUIS LASALA

LA REALIDAD Y EL DESEO

# Luis Javier Mateo Acín

(escritor)





# Tomás Ortiz (poeta)

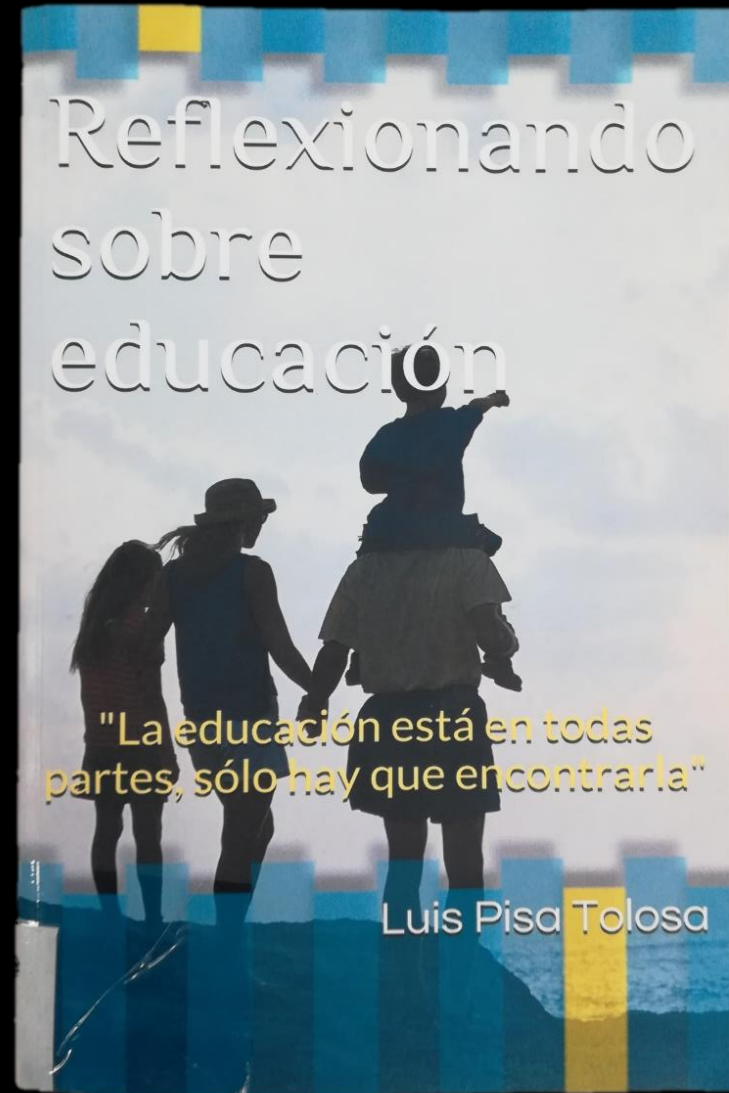
En San Mateo de Guayaquil, guaya de siglos pasados,  
brando un dance en honor de este San Mateo del Rosario  
mes de Domingo de Octubre de cada año (fiesta mayor)  
años del 8 al 9 dejó de celebrarse el 1917 hubo un  
quiso reproducirlo, a costas de trabajo lo conseguí  
solo quedó muy satisfecho por su buena interpretación  
para muchos años.  
**TOMÁS ORTIZ**  
**CRONISTA**  
**SANMATEANO**  
este festejo y para eso me invité a mi para  
a reorganizarlo. Me fue complaciente y entre am  
nos reunir el por el año pasado he instruido  
**POETA**  
**AUTODIDACTA** el 1958  
de 1958 fue requerido por el Ayuntamiento  
(1895 - 1980)  
para encargarse de reorganizarlo, me valí de un  
grandes esfuerzos múltiples conseguí, de lo que  
quedó entusiasmado según aplaudiendo mucho y  
de que fuese repetido, pero por desgracia murió  
quedado en el olvido, lamentaríamos cuantos le  
que se perdiera un festejo tan religioso mora  
do y barato

Tomás Ortiz

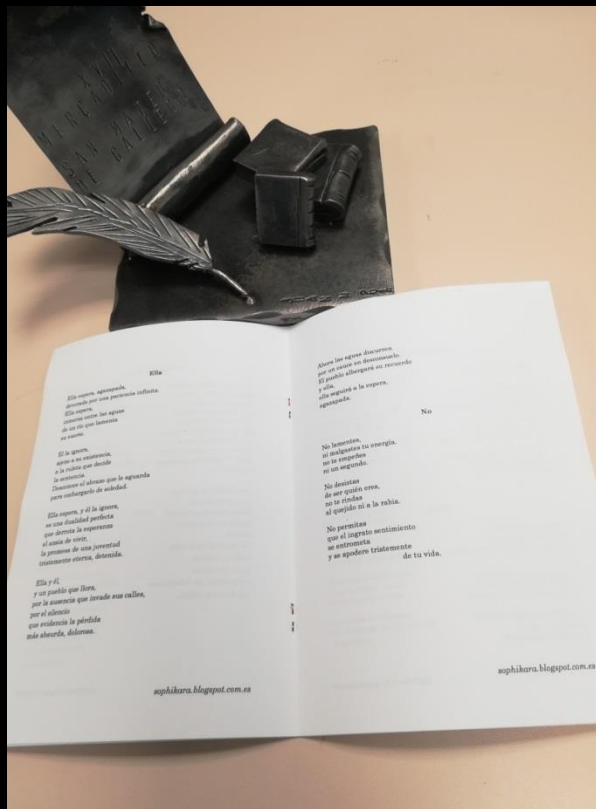
# María José Pellejero (escritora de poesía y relato)



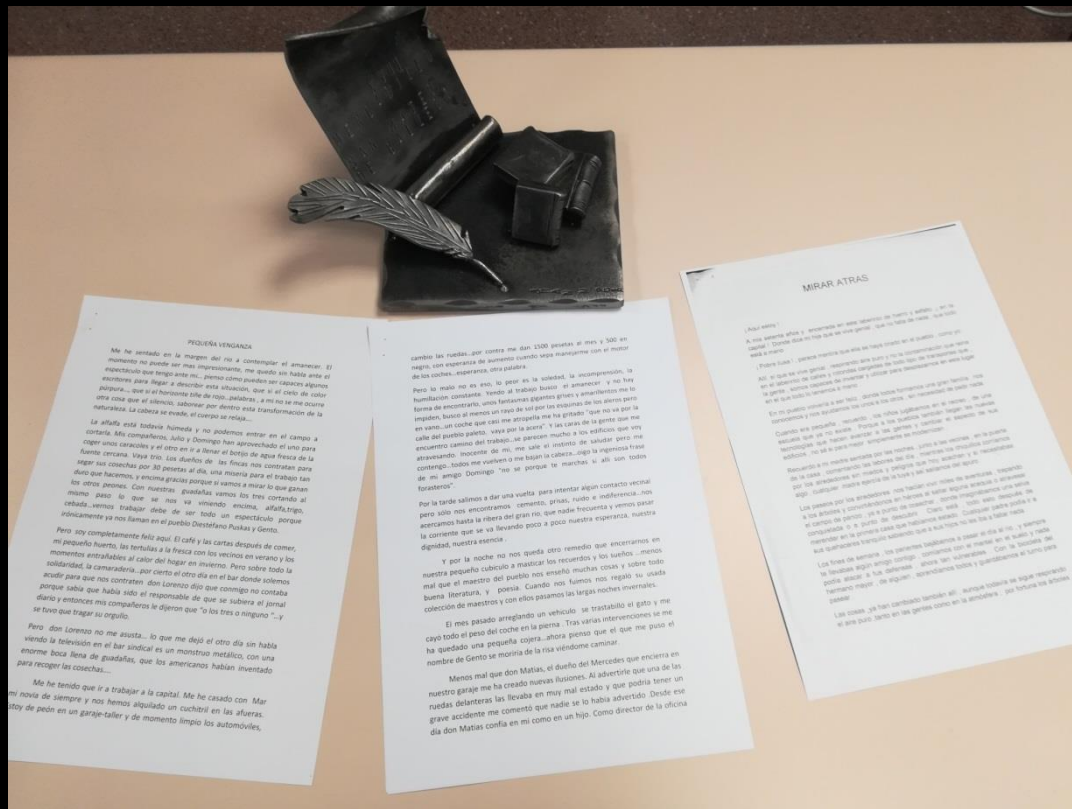
# Luis Pisa Tolosa



# Otros escritores de poesía y relato:



Sophi Kara



Mª Luisa González y Alfredo Val del Prim